



## PORTRAIT

Nicolas Wietrich



### REPÈRES

**1984**

Franck Ballier, âgé de 13 ans, fait ses premières armes au piano et à la batterie.

**1997**

Première distribution du vinyle de son groupe Smokehouse dans plusieurs pays, jusqu'au Japon.

**1998**

Franck « allume le feu » avec Johnny Hallyday sur la scène de Bercy.

**2001**

Il donne son premier cours dans les locaux de Crescendo à Vitry.

**2013**

Il cofonde la compagnie de production Groupe 7.

# Franck Ballier

## La musique comme lien social

Franck Ballier, ancien batteur de Johnny Hallyday, est musicien professionnel depuis ses 20 ans. Intervenant dans l'association Crescendo, il partage **une vision sociale et inclusive de la musique à Vitry.**

**F**ranck a l'œil pétillant et le sourire de ceux qu'une grande cause anime : franc et communicatif. Entièrement absorbé par ses projets vitriots, cet habitant du quartier du Fort en oublierait presque de parler de lui-même. Pourtant, il n'a vraiment pas à rougir de sa carrière dans la musique. Il n'a que 26 ans lorsqu'il devient le batteur attitré de Johnny Hallyday, en 1998. Il l'accompagne pendant quatre ans dans ses tournées puis se lance dans la composition et le développement d'une compagnie de production, Groupe 7. Toujours dans l'industrie de la musique, il compte aujourd'hui à son actif pas moins de 1 500 concerts et 300 titres composés à la SACEM. Rien que ça !

C'est avec plus de tendresse qu'il évoque quelques moments privilégiés de sa vie musicale : son premier concert à la batterie à 15 ans, derrière les amis de son père ; sa rencontre avec le batteur de l'orchestre de Jacques Martin, Yvano Lattuca, son mentor ; Smokehouse, le groupe de rock métal avec lequel il signe son premier vinyle... Il retrouve quelques photos de l'époque. Lunettes et blouson noirs, cheveux jaune pétant, Franck siège à la batterie au milieu du groupe. Une belle bande de potes. "Notre grande chance, c'est qu'on a été engagés tous ensemble pour faire la tournée de Johnny !" Il revient vite au temps présent, moins optimiste : "L'industrie de la musique n'a cessé de se durcir, et c'est délicat d'encourager les jeunes dans cette voie. D'où, justement, l'intérêt du projet de Crescendo à Vitry !"

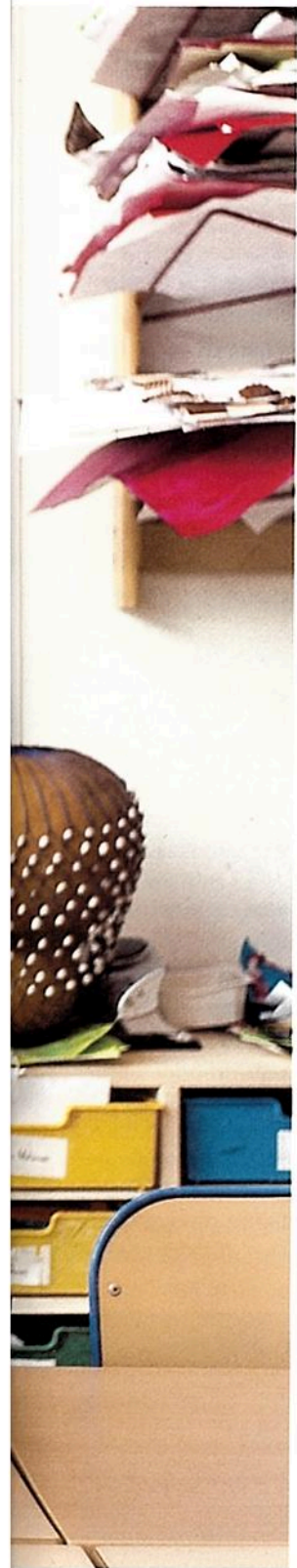
Crescendo, c'est une école de musique associative d'une vingtaine d'années installée à l'Espace

musique de la rue Montebello. Franck y donne des cours depuis 2001. En septembre dernier, l'association a décidé de s'ouvrir plus largement au public de la ville. "À Vitry, on a une multitude de talents en demande de s'exprimer, c'est une chance inouïe. On doit réussir à couvrir plus largement toutes les cultures de la ville." Franck pense notamment à l'initiation à la kora, au balafon, mais aussi à l'éveil musical chez les seniors.

Son projet ne cherche pas seulement à valoriser la musique sous l'angle culturel, mais aussi sous l'angle social. "La musique est un outil formidable pour le renforcement du lien social et l'éducation : on y retrouve le goût de l'effort, l'écoute de l'autre, le respect, le faire-ensemble..." Autant de valeurs qu'il souhaiterait, en s'appuyant sur Crescendo, partager avec les jeunes Vitriots dans le cadre d'activités périscolaires. Son premier objectif est clair : il faut rendre l'éveil musical gratuit et accessible à tous les enfants de Vitry de 3 à 6 ans. Lancé corps et âme dans ce projet, Franck prévoit une première expérimentation à la rentrée scolaire. Il enchaîne ainsi les rencontres avec les enseignants, les centres sociaux et les élus. Une première victoire se profile déjà : "On a officialisé notre partenariat avec le Centre culturel de Vitry ! Rendez-vous le 10 juin, là-bas, pour une journée portes ouvertes, avec poèmes africains et démonstration de kora pour les enfants !" Ça promet.

Une grande sensibilité, un bel engagement... Toute cette énergie ne se résume pas en quelques mots, il faut voir Franck Ballier pour le croire. D'ailleurs, vous faites quoi le 10 ? ■

Portrait réalisé par **Timothée Froelich**



**10 juin 2017**

Franck vous invite aux premières portes ouvertes de Crescendo au Centre culturel de Vitry, 36, rue Audigeois, à partir de 14 heures.